

Klasse: 8.årgang		Fag: Kristendom	År: 2019/2020	
	Fælles Mål <i>Hvilke kompetencemål og områder sigtes der mod?</i>	Læringsmål <i>Hvad er de overordnede læringsmål for klassen?</i>	Tiltag <i>Hvad skal eleverne lave?</i>	Problemstillinger
	<p><u>Livsfilosofi og etik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Eleven kan forholde sig til den religiøse dimensions indhold og betydning ud fra grundlæggende tilværelsesspørgsmål og etiske principper</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan reflektere over betydningen af den religiøse dimension i grundlæggende tilværelsesspørgsmål - Eleven har viden om trosvalg i forhold til grundlæggende tilværelsesspørgsmål - Eleven kan reflektere over etiske principper og moralsk praksis i mellem menneskelige relationer. 	<p><i>Under samme himmel 7/8, Malling Beck, s. 4-11</i></p> <p><i>Under samme himmel 7/8, Malling Beck, s.94-99.</i></p> <p><i>Religionsfaget.dk</i></p> <p><i>Kristendom.dk</i></p> <p><i>Religion.dk</i></p> <p><i>Kristeligt-dagblad.dk</i></p> <p><i>Liv og Religion 9</i></p> <p><i>Film:</i></p> <p><i>My sisters keeper, Nick Cassavetes.</i></p> <p><i>Stille Hjerte, Bille August.</i></p> <p><i>Supplerende materialer</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hvordan og hvorfor bruge etik i livet? - Hvad er etik og filosofi? - Hvorfor er det nødvendigt at reflektere over etik? - Hvad er etik, og hvordan bruges det i hverdagen set ud fra et religiøst synspunkt? - Hvad er meningen med livet? - Hvordan kan etik være vigtigt ift. menneskets forhold til naturen, medmennesker og teknologien? - Hvordan bedømmes godt og ondt? Retfærdigt og uretfærdigt? Rigtigt og forkert?

		<ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan diskutere sammenhænge mellem forskellige trosvalg og deres tyding af tilværelsen 		<ul style="list-style-type: none"> - Kan mennesket selv bestemme over livet, og har mennesket ret til at tage et andet liv?
	<p><u>Kristendommen og de hellige skrifter</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Eleven kan tolke grundlæggende værdier ud fra centrale bibelske fortællinger</u> - <u>Eleven kan forholde sig til, hvad kristendom er og til hovedtræk i kristendommens historie, herunder folkekirkens betydning i Danmark.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan tolke centrale fortællinger fra Det Gamle Testamente og Det Nye Testamente i et nutidigt og historisk perspektiv. - Eleven kan reflektere over de bibelske fortællingers tyding af grundlæggende tilværelses- 	<p><i>Under samme himmel 7/8, Malling Beck, s. 54-69</i></p> <p><i>Religionsfaget.dk</i></p> <p><i>Kristendom.dk</i></p> <p><i>Religion.dk</i></p> <p><i>Supplerende materialer.</i></p> <p><i>Film: To Verdener, Niels Arden Oplev.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hvordan kan man se de bibelske fortællinger i et nutidigt og historisk perspektiv? - Hvilke forskellige måder er der at være kristen på? - Hvilke udtryk har kristendommen i både nutidigt og historisk sammenhæng? - Hvilke træk har kristendommens historie fra oldtid til nutid? - Hvordan var overgangen fra asatro til kristendom?

		<p>spørgsmål, og har en viden om disse.</p> <ul style="list-style-type: none">- Eleven kan reflektere over kristendommens udvikling.- Eleven har viden om hovedtræk i kristendommens historie og folkekirken.- Eleven kan reflektere over kristne grundbegreber som tydninger af tilværelsen- Eleven har viden om centrale kristne grundbegreber og værdierne bag		
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan reflektere over betydningen af kristne symboler, ritualer, musik og salmer - Eleven har viden om udlægninger af centrale symboler, ritualer, musik og salmer 		
	<p><u>Ikke kristne religioner og andre livsopfattelser</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Eleven kan forholde sig til hovedtanker og</u> 	<p>-Eleven har viden om centrale grundbegreber i udvalgte verdensreligioner og</p>	<p><i>Under samme himmel, Malling Beck, s. 70-91</i> <i>Under samme himmel, Malling Beck, s. 30-53.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hvilket menneskesyn og samfundssyn er der indenfor enkelte livsanskuelser? - Hvilke fortællinger om tro/traditioner ligger

	<p><u>problemstillinger i de store verdensreligioner og livsopfattelsers oprindelse, historie og nutidige fremtrædelsesformer</u></p>	<p>livsopfattelser.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eleven kan vurdere troens betydning i forskellige religioner, samt reflektere over centrale symbolers og ritualers betydning for menneskers liv. - Eleven har viden om sammenhæng mellem de forskellige trosvalg og tydning af tilværelsen - Eleven har viden om centrale kristne grundbegreber og værdierne bag. - Eleven har viden om hovedtræk i verdensreligioner og 	<p><i>Religionsfaget.dk</i> <i>Religion.dk</i></p> <p><i>Kristendom.dk</i></p> <p><i>Dr.dk</i></p> <p><i>Supplerende materialer</i></p>	<p>der bag de enkelte livsanskuelser?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hvorfor har mennesket behov for at tro?
--	---	--	--	---

		livsopfattelser - Eleven kan redegøre for betydningen af centrale grundbegreber og værdier i verdensreligioner og livsopfattelser		
--	--	---	--	--

Arbejdsform:
Klassesamtaler, par/individuel arbejde.
Fremlæggelser
Kulturteknikker
Læreroplæg

Ret til ændringer forbeholdes
BP 19/20